

# Opowieść w obrazkach, czyli o komiksie i rodzajach zdań.

**klasa III**  
Scenariusz dla nauczyciela



*Kochał dzieci i jednoczył ludzi.*

Opracowanie  
**Aneta Bulanda-Pawełek**

Ilustracje  
**Agata Front**

Kraków 2020

Partnerzy projektu



Koordinacja projektu



Projekt dofinansowany ze środków  
Ministerstwa Edukacji Narodowej



MINISTERSTWO  
EDUKACJI  
NARODOWEJ

### Uczeń:

- powtarza i utrwała wiadomości na temat rodzajów zdań,
- zapoznaje się z formą komiksu,
- zapoznaje się z historią życia Jana Pawła II.

### Materiały dydaktyczne:

- komiks pt.: „Ciekawa historia życia Karola Wojtyły”.
- plansza z rodzajami zdań,
- prezentacja do zabawy ruchowej.

Czas trwania: 45 minut zajęć online + 45 minut pracy samodzielnej + 20 minut zajęć online podsumowujących

## **Przebieg lekcji**

---

### **OGNISKOWANIE UWAGI**

Przywitanie uczniów i zaprezentowanie im pierwszego załącznika. Celem tych działań jest zainteresowanie uczniów tematem zajęć. Pytamy dzieci, czy wiedzą, jak nazywa się taka historia, która składa się z obrazków i tekstu (tak prowadzimy rozmowę, by dzieci wpadły na odpowiedź: komiks). Następnie nawiązujemy do pokazanego wcześniej obrazka z krótkim dialogiem i pytamy, czy mają jakieś przypuszczenia, jak może się nazywać osoba przedstawiona na rysunku. Naprowadzamy uczniów na odpowiedź, że na obrazku jest przedstawiony papież Jan Paweł II, gdy był kardynałem (świadczy o tym czerwony kolor szat). Rozmowa ma na celu przywołanie wiedzy, którą uczniowie już posiadają na temat formy, jaką jest komiks oraz ukierunkowanie ich uwagi na osobę Jana Pawła II.

### **PRZYGOTOWANIE I ODKRYWANIE**

Proponujemy uczniom, aby wspólnie zapoznać się z komiksem na temat Jana Pawła II (zał. 2. „Ciekawa historia życia Karola Wojtyły”). Nauczyciel wyświetla komiks, który wspólnie czytamy. Zapoznanie się z komiksem ma na celu w sposób przystępny i ciekawy przybliżenie życia Jana Pawła II.

Przykładowe pytania do komiksu:

- Kto jest głównym bohaterem komiksu?
- Kiedy i gdzie urodził się Karol Wojtyła?
- Jakim uczniem był Karol?
- Jakie smutne wydarzenie spotkało go, gdy był dzieckiem?
- Kim chciał zostać, gdy był mały?
- Co się wydarzyło w 1978 roku?
- Jakie imię przyjął Karol Wojtyła, gdy został wybrany na papieża?

Pytania mają na celu sprawdzić, co uczniom udało się zapamiętać z komiksu, utrwalić ich wiedzę, wyjaśnić wątpliwości. Szukając odpowiedzi na pytania, możemy pokazać uczniom, że dzięki formie komiksu informacje zdobywamy nie tylko na podstawie tego, co czytamy, ale też dzięki temu, co jest narysowane.

Następnie nauczyciel ponownie wyświetla komiks i wysyła go uczniom w załączniku. Prosimy, by dzieci odnalazły w komiksie zdanie:

- zakończone kropką (wybrany uczeń odczytuje takie zdanie, a nauczyciel komentuje, że takie zdanie nazywamy zdaniem oznajmującym),  
odp: np.: „Będzie miał na imię Karol.”, „Będę nosił imię: Jan Paweł II.”
- zakończone znakiem zapytania (wybrany uczeń odczytuje takie zdanie, a nauczyciel komentuje, że takie zdanie nazywamy zdaniem pytającym),  
odp: np.: „Ciekawe jak będzie w szkole?”, „Jakie imię przyjmiesz?”
- zakończone wykrzyknikiem (wybrany uczeń odczytuje takie zdanie, a nauczyciel komentuje, że takie zdanie nazywamy zdaniem rozkazującym),  
odp: „Kryj się!”.

Celem ćwiczenia jest nakierowanie uwagi uczniów na tekst zawarty w komiksie, sprowokowanie ich do ponownego przyjrzenia się historii oraz przypomnienie rodzajów zdań.

Aby dodatkowo utrwalić znajomość rodzajów zdań, prezentujemy planszę z ich rodzajami: <https://view.genial.ly/5f29d7892c2f8f0d28301e93/interactive-image-interactive-image> i prosimy, aby dzieci zapisały te zdania w zeszytach.

Zabawa ruchowa. Nauczyciel prezentuje slajdy z kropką, wykrzyknikiem lub pytajnikiem: <https://view.genial.ly/5f29d5635270ea0d99cd3638/presentation-rodzaje-zdan-znaki>, a dzieci odpowiednio do pokazywanego kartonika wykonują ćwiczenia ruchowe: kropka – kucają, wykrzyknik – podskakują, pytajnik – wyginają się w łuk (naśladując kształt znaku zapytania). Slajdy zmieniamy z różną częstotliwością tak, by utrzymać koncentrację uczniów. Uczniowie powinni wykonywać dane ćwiczenie tak długo, jak długo jest wyświetlany dany symbol, np. skaczą do momentu, aż pojawi się inny znak niż wykrzyknik. Celem ćwiczenia jest wprowadzenie elementów ruchu na zajęciach oraz utrwalenie w formie zabawy trzech rodzajów zdań.

## TRANSFER UMIEJĘTNOŚCI

Zabawa w koło fortuny:

<https://view.genial.ly/5f29d22b302a810d2ff9fda7/interactive-content-rodzaje-zdan-kolo-fortuny>.

Kręcimy kołem fortuny i losujemy znak interpunkcyjny, dzieci ustnie układają zdanie zgodnie ze znakiem, jaki został wylosowany. Zabawa ma na celu utrwalenie poznanych rodzajów zdań oraz stworzenie bazy przykładów ze zdań ułożonych samodzielnie przez uczniów.

Na tym etapie lekcji uczniowie wykonują serię ćwiczeń, zamieszczonych w karcie pracy, którą przesyła im nauczyciel. Zaczynamy od ćwiczenia pierwszego, w którym zadaniem uczniów jest ułożenie trzech zdań pasujących do obrazka i takie wypełnienie tekstem dymków, aby w każdym z nich użyć innego rodzaju zdania. Dzieci wykonują to ćwiczenie na komputerze, by następnie wskazani przez nauczyciela uczniowie udostępniili swój ekran i zaprezentowali swoje odpowiedzi.

Przykładowe odpowiedzi:

- Czy mogę się z Wami pobawić?
- Każda pomoc nam się przyda.
- Podaj mi niebieski klocek!

Celem ćwiczenia jest zastosowanie zdobytej wiedzy na temat komiksów i rodzajów zdań w nowej sytuacji. Ponadto, dzieci mają okazję przećwiczyć odbieranie pliku tekstowego i pisanie na klawiaturze oraz udostępnianie pulpitu na urządzeniu elektronicznym.

Kolejnym ćwiczeniem do samodzielnego wykonania jest stworzenie własnego komiksu składającego się z minimum 10 obrazków (ćw. 2). Dodatkowym poleceniem jest użycie w komiksie przez ucznia każdego rodzaju zdań. Ćwiczenie ma na celu utrwalenie wiadomości na temat formy, jaką jest komiks oraz umiejętności tworzenia zdań każdego rodzaju. Ponadto ćwiczenie stwarza warunki do wyrażenia siebie w sposób artystyczny i angażuje uczniów emocjonalnie.

### **EWALUACJA**

Na końcowym etapie lekcji uczniowie grają w teleturniej:

<https://wordwall.net/pl/resource/3588671>, by sprawdzić, na ile dobrze opanowali umiejętność rozpoznawania i tworzenia zdań oznajmujących, rozkazujących i pytających (ćw. 3).

Ostatnim ogniwem zajęć jest prezentacja komiksów stworzonych przez dzieci. Podczas prezentacji prac nauczyciel może poprosić autorów komiksów, by wskazali poszczególne przykłady zdań w swoich pracach. Jeśli jest taka potrzeba prezentacja komiksów może zostać zaplanowana także na następne spotkanie.